

KOSTU EGITURAK

12. Zein dira zuen proiektuaren kosturik garrantzitsuenak?

Gure tatuaje eta piercing estudioaren kostu-egitura argi definituta dago, proiektua bideragarria eta jasagarria izan dadin. Hasieratik kontuan hartzen ditugu aurrera egiteko beharrezkoak diren gastu guztiak.

Alde batetik, kostu finkoak ditugu: lokalaren alokairua, argindarra eta ura, aseguruak, lizentziak, higiene eta osasun baldintzak betetzeko gastuak, eta webgunearen mantenua edo hosting-a. Kostu hauek salmenta kopuruaren arabera ez dira, eta hileroko ordaindu behar dira.

Bestetik, kostu aldakorak daude, egindako lanaren arabera aldatzen direnak: tintak, orratzak, eskularruak, material esterilak, piercing-etarako bitxiak eta bezero bakoitzean erabiltzen diren bestelako produktuak. Kostu hauek zuzenean lotuta daude salmenta-bolumenarekin.

Halaber, eskala-ekonomiak aprobetxatuko dira: materialak kopuru handitan erostea merkeagoa da, eta horrek kostu unitarioa murrizten du denborarekin. Gainera, lan-bolumena handitzen den heinean, kostuak hobeto banatu daitezke.

Hedapen-ekonomiak ere kontuan hartzen dira, tatuajeak eta piercings eskaintzeak baliabide berak partekatzeko aukera ematen duelako (lokala, material batzuk, bezeroen arreta).

Azkenik, proiektuak hasieran inbertsio garrantzitsu bat eskatzen du (ekipamendua, altzariak, material profesionala), eta horren guztizko kostua zehaztuta dago. Kostu guzti hauek argi azaldu dira, ebaluatzaileek proiektuaren bideragarritasuna behar bezala baloratu ahal izateko.

.