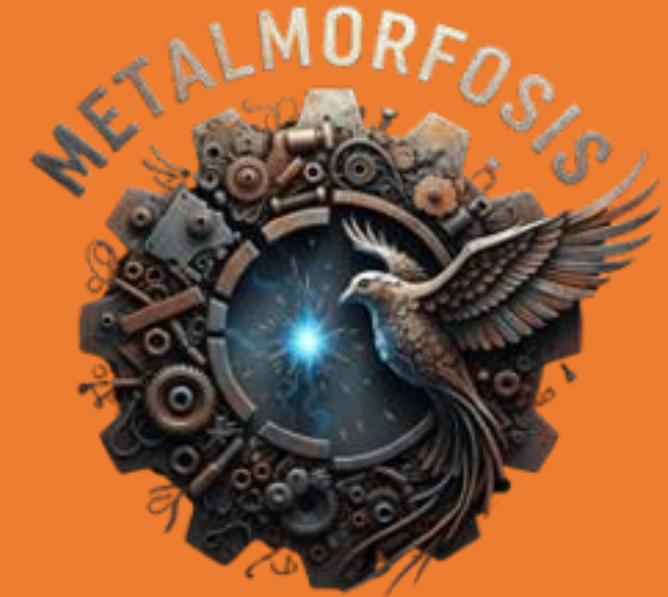


Metalmorfosis

9. ESTRUCTURAS DE COSTES



TRANSFORMACIÓN DE CHATARRA EN ARTE

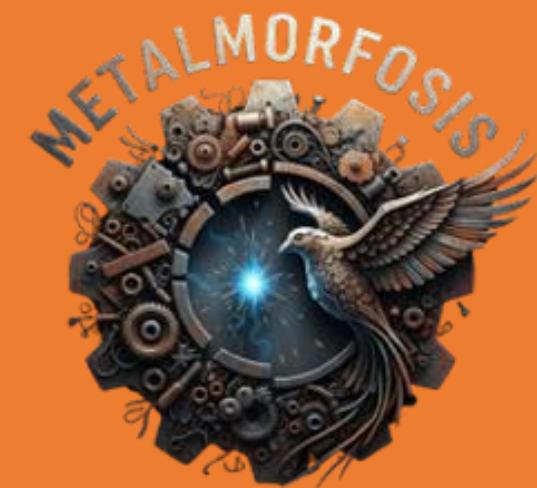
9. ESTRUCTURAS DE COSTES

- ¿Cuáles son los costes más importantes de nuestro proyecto?

Directos (mano de obra, materiales, equipos) e **indirectos** (gastos generales, alquiler, administración), y también en **fijos** (constantes, como seguros) y **variables** (dependen del volumen, como materias primas), además de considerar costes de oportunidad y de riesgo para una gestión completa.



- Costes fijos
- Costes variables



TRANSFORMACIÓN DE CHATARRA EN ARTE