

## CUENTOS VIVOS

Cuentas vivos sirve para vivir la magia de los cuentos infantiles.

Es una herramienta para el desarrollo emocional, lingüístico y social para los niños y niñas. Así ampliarán su imaginación y se acercarán al mundo de la lectura de una manera divertida. Son cuentos convertidos en experiencias reales como sensoriales. Convirtiéndolo en un espacio donde los niños y niñas entran dentro de las historias y se convierten en protagonistas. Les ayudará a desarrollar la atención, memoria, comprensión oral y la empatía. Será una experiencia activa donde los niños puedan utilizar los 5 sentidos, tocar, moverse y formar parte de la historia. De esta manera combinarán, la educación, el arte y las emociones.

### Los cuentos escogidos serán:

- Los tres cerditos, trabajando la cooperación y la amistad.
- Caperucita roja, trabajando los miedos.
- Peter pan, trabajando la valentía y amistad.

El objetivo de este proyecto es vivir los cuentos clásicos para trabajar la imaginación, la expresión y el aprendizaje. Con ellos, se desarrollará la creatividad y la expresión oral como corporal.

Habrán salas diferentes por cada cuento decoradas con la temática de cada historia, narradas en voz en off, con música y sonidos:

- **1º sala ~> Los tres cerditos**
  - **decoración:** tres casitas de paja, madera y ladrillo, bosque de fondo, sonidos de viento y lobos y disfraces.
  - **actividad:** los niños construyan las casas, de esta manera conocerán el material.
  - **aprendizaje:** compañerismo, resistencia de los materiales, ver que cada actuación tendrá su recompensa, saber compartir. Cooperación, buscar soluciones a los problemas, combatir el miedo.
  - **final:** después de la actividad llegar a la relajación donde con un sonido suave podrán escoger el dibujo del protagonista que mas les guste.
- **2º sala ~> Caperucita roja**
  - **decoración:** un bosque con arboles. Flores, sonidos de pájaros y la casa de la abuela.
  - **actividad:** los niños caminar por el bosque encantado, recogerán flores para la abuela y se encontrarán con el lobo (puede ser o con sonido o con un intérprete).
  - **aprendizaje:** saber confiar en los adultos referentes, trabajar con las emociones, atención, memoria, miedo, lenguaje.
- **3º sala ~> Peter Pan**
  - **decoración:** estrellas, luces, barcos, el big ben, y la isla de nunca jamás.
  - **actividad:** niños vuelan con luces y efectos, ayudan a Peter Pan a recuperar su polvo de hadas y conocen a los personajes mágicos.
  - **aprendizaje:** creatividad, expresión corporal, emociones positivas, la valentía.

**Duración total aproximada: 1 hora.**