CANACES DE DISTRIBUCIÓN

y comunicaciones

Hemos decidido que para mi restaurante temático con espectáculos en vivo, los **canales** son esenciales para llegar a nuestros clientes y ofrecerles una experiencia completa.

Los dividiremos en tres tipos:

- 1. Canales de Comunicación: Usamos redes sociales (Instagram, Facebook, TikTok) y publicidad digital (Google, anuncios en redes) para atraer clientes. También hacemos marketing por correo electrónico para mantenerlos informados sobre eventos y promociones.
- 2. Canales de Distribución: el sitio web es la plataforma principal donde los clientes podrán consultar menús, reservar mesas y comprar entradas para los espectáculos. También estamos en plataformas de reservas como OpenTable y aplicaciones de recomendación como TripAdvisor.
- 3. Canales de Venta: Los clientes pueden hacer reservas online y comprar entradas directamente en el sitio web. Ofrecemos opciones de pago simples y promociones especiales para grupos o eventos privados.

Las 5 fases de los canales:

- Percepción: El cliente conoce el restaurante a través de los canales de comunicación (redes sociales, anuncios, recomendaciones).
- 2. **Evaluación**: El cliente investiga más sobre el restaurante, consulta el menú, los eventos y lee reseñas en el sitio web y plataformas de recomendaciones.
- 3. **Compra**: El cliente realiza una **reserva** para cenar o compra **entradas** para el espectáculo a través de la página web.
- 4. **Entrega**: El cliente disfruta de la comida y el espectáculo en el restaurante, teniendo una experiencia completa.

5. **Post-venta**: Después de la visita, envío un **correo de agradecimiento**, ofrezco **descuentos** para la próxima visita y fomento la interacción en redes sociales.