

3. SOCIEDADES CLAVE

Para que el proyecto funcione bien y pueda seguir creciendo, hay ciertos grupos y personas importantes:

- Ayuntamientos y Administraciones Públicas

Un elemento fundamental en el éxito del proyecto es el apoyo que recibamos de los ayuntamientos y de los servicios públicos. Por ejemplo, en Bilbao, Getxo, Leioa, Santurtzi, y Portugalete, conseguimos que el uso de sus instalaciones y de sus servicios, tales como luz, agua, internet, limpieza, etc., nos salga completamente gratis porque se dan cuenta que el proyecto tiene un impacto positivo en el entorno.

Además, tenemos una buena relación de colaboración, de tal forma que cualquier problema que surja rápido lo resolvemos juntos, como emergencias médicas, de seguridad, etc. Además, nos ayudan a la difusión del proyecto mediante las páginas web oficiales de los municipios, cosa que hace visibilizar más el proyecto.

- Clientes o Miembros del Club.

En Basque Beats, los clientes principales que tenemos son los jóvenes, pero no sólo los consideramos como usuarios sino también como parte activa del proyecto. Creemos que la juventud está llena de talento y queremos que se ayuden a desarrollarlo. Cualquier joven que quiera desarrollar una idea puede plantearla al equipo, y si nos parece viable, se lleva a cabo con ellos.

Queremos que los jóvenes no sólo participen, sino que se sientan parte del proyecto, y así fomentamos la participación.

- Colaboradores

A pesar que en Basque Beats somos nosotros los que organizamos las actividades, a menudo recurrimos a la colaboración de expertos como profesores, monitores, árbitros, etc. Queremos que los costes para las personas sean muy bajos, así que buscamos colaboradores jóvenes de entre 18 y 25 años que colaboren sin la contraprestación de dinero. Esto es recíproco porque se benefician de adquirir experiencia y de visibilidad, algo útil si quieren empezar su propio negocio.

Queremos que la calidad sea muy buena, así que hacemos un proceso serio de selección de los jóvenes (que debe ser con CV y entrevistas) y evaluamos su rendimiento a partir de las opiniones de los usuarios. En un futuro podríamos pensar en pedir una pequeña cuota a los nuevos colaboradores o pagar a aquellas personas que aporten un gran valor al proyec

- Proveedor de la Página Web

Nuestra página web y la aplicación son la base sobre la que enviamos todo el proyecto. Por ello trabajamos con **NeoAttack**, una empresa puntera dedicada a marketing online y al hosting, que es la que consigue un buen funcionamiento completo: desde el diseño y

mantenimiento de la propia web, pasando por nuestra presencia en redes sociales como TikTok o Instagram.

Desde la página, los usuarios pueden registrarse, pagar, reservar actividades y saber las últimas noticias. Todo está sincronizado con la aplicación que nosotros utilizamos para gestionar la parte económica.

- Especialización del Equipo

El equipo inicial de Basque Beats está formado por 5 personas (este número de personas se podría aumentar si tuviéramos que hacerlo) y cada uno tiene una especialidad para encargarse de un área concreta del proyecto. Por ejemplo:

- Alguien que es especialista en administración, lleva las finanzas,
- Alguien lleva los contratos y dónde estará la parte de los recursos humanos,
- Alguien responsable del área de deportes organiza eventos, contrata personal,
- Alguien para actividades culturales (cine, música, teatro, etc.),
- Alguien que se encarga de la educación y organiza cursos y talleres.

Además, trabajamos con hostelerías que ofrecen comida y bebida en nuestros eventos, así como colaboraciones con profesionales consagrados (escritores, músicos, los activos culturales, como puedan ser los creadores de contenido, etc). Aún así también trabajamos con empresas privadas (que ofrecen locales muy específicos para eventos y otras actividades). Para estas colaboraciones especiales, cada mes liberamos un 10-15 % de los beneficios.