- SOCIEDADES CLAVE:

Las sociedades clave se refieren a las personas, sociedades o empresas con las que se puede colaborar para llevar a cabo el proyecto. Estas alianzas pueden ser por diferentes motivos: optimizar el modelo de negocio, reducir riesgos o adquirir recursos.

Para este proyecto necesitaremos contactar con varias entidades:

- Como vamos a trabajar con cuentos ilustrados, necesitaremos crear alianzas con distintas sociedades del ámbito artístico:
 - Autores e ilustradores: nos ayudarán a redactar e ilustrar los cuentos. En este caso, en equipo de trabajo ya contamos con una ilustradora y escritora.
 - Editores y maquetadores: son necesarios para pulir las historias y mandarlas correctamente a la imprenta. En este caso, en el equipo con alguien que tiene conocimientos previos de diseño gráfico y maquetación.
 - Imprentas y fabricantes: para producir los libros y otros materiales impresos que ofrezcamos, como folletos, panfletos, etc.
 - Asociaciones del ámbito cultural: colaborar con estas asociaciones aportarían a la empresa una visión novedosa, pudiendo realizar junto a ellas talleres, exposiciones, etc. Además, se puede contar con este tipo de asociaciones para mejorar el material producido desde una visión más profesional y externa. En Vitoria contamos con algunas como 'Zirriborroak Kultur Elkartea", 'Vitoria-Gasteiz Cultura' o 'Labe Vitoria-Gasteiz'.
- Para la actividad turística:
 - Atracciones turísticas: será importante ponernos en contacto con museos, txikiparks y otras atracciones turísticas, para incluir estas actividades en las visitas turísticas.
- Para la difusión:

- Plataformas digitales: como redes sociales, blogs,
- Influencers y bloggers: colaboración con varios
- Organizaciones educativas: Pueden ser aliadas para crear programas educativos basados en los cuentos y llegar a escuelas y bibliotecas.
- Asociaciones de padres y madres: Pueden ser un canal importante para la difusión de los productos. Aquí se puede incluir el AMPA y la asociación 'VG Haurtzaroa Familia'.