

## **RECURSOS CLAVE**

Para realizar el programa, necesitaremos de un lugar físico adecuado a las necesidades tanto técnicas como humanas. Deberá ser un espacio amplio, estructurado de manera que equipos técnicos (de iluminación, electrónicos...) puedan ser montados sin que se vean a la hora de realizar el programa.

También deberá ser accesible para los concursantes y el transporte.

Encontrarse en una zona donde no haya problemas de movilidad y de conexiones externas (para la televisión, conexiones a internet...).

También tenemos que tener en cuenta que debemos de instalar un plató. Este, tendrá que ser grande y adecuado.

### *Ejemplos de ubicación:*

- Plató de televisión
- Cabinas
- Lugares públicos como la calle...
- Lugares propios (casa, local...)

Otro recurso que necesitamos es contar con medios de transporte, tanto para el material informático como para los propios concursantes.

Ya sean camiones, furgonetas, coches, autobuses...

En este apartado también queremos especificar las plataformas de streaming en las que vamos a proyectar el programa en directo, como puede ser Twitch, porque esta plataforma nos da la opción de que el público tenga más interacción con el programa ya que los espectadores pueden opinar y hacer comentarios en directo, lo que nos sirve a nosotros como retroalimentación por si existiese algo que mejorar que nosotros no viésemos y que podría ser cambiado para el siguiente programa.

También abriremos un canal de youtube al cual subiremos videos más cortos y ya preparados para su subida como pueden ser: momentos destacados, algún proyecto de los diseñados por concursantes en el propio programa o cosas así de ese tipo, que ya no son en directo sino que han pasado previamente por las manos de alguno de los editores del programa y que los ha preparado para su subida posteriormente.

### **RECURSOS HUMANOS:**

En este proyecto trabajaremos, en un principio, solo el equipo que formamos el proyecto, es decir, los 4 miembros de la empresa.

En caso de que sea necesario contratar a más gente para ciertas pruebas como pueden ser pruebas en la calle, se irá viendo según circunstancias.

También, como ya hemos mencionado antes, contrataremos al famoso streamer de videojuegos Ibai Llanos, para que nos presente el concurso y nos haga ciertas promociones en plataformas como Twitch, Youtube, etc.

En el caso de los recursos que nos cede la productora, éstos serían, con respecto a la parte humana, todos los técnicos ya sean de imagen, sonido, realización, etc. En cuanto a recursos físicos, se trataría de todos aquellos materiales que se necesitan para llevar a cabo la realización de un programa, como pueden ser: cámaras, micros, paneles de control, etc.

Éstos gastos correrían a cargo de la productora, debido a que una vez que nos compren el programa, ellos son los encargados de llevar el proyecto a cabo y de la realización del programa. La productora es aquella que pone el dinero, como bien se indica, para producir el programa. Es la que tiene todos aquellos recursos y el dinero suficiente como para poder realizar un programa de tal calibre.

#### **RECURSOS FINANCIEROS:**

- Fondos propios