

3. FUNTSEZKO SOZIETATEAK:

Lan egin ahal izateko bi hornitzaile izango ditugu; grabatzeko materiala baliatuko diguna eta lan egiteko estudio bat eta editoriala, liburuak proportzionatuko dizkigunak.

Hornitzaile hauen garrantzitsuena da gure lana erraztu egiten digutela, estudioa barik ezin genukeelako musika produzitu. Gainera, laguntza gabe ezin ditugu liburuak bilatu, ez ditugulako behar diren baliabideak.

Bazkideen aldetik, barneko pertsonak lan egingo dugu, hau da, guk geuk izango gara eskulanaren sortzaileak. Musikaren aldetik, Malen izango da musikaren sortzailea, hainbat instrumentu jotz. Haizea berriz, laguntzailea izango da, musika erreformatuko du eta maketa perfektiora eramango du. Andrea, berriz, liburu aukeraketan lan egingo du, berak izango da liburuak hautatuko dituena. Eta azkenik, Sarah-k diskoaren diseinua landuko du.