

## Proposición de valor

El proyecto de moda y reinserción NEWEN busca la creación de nuevas y originales prendas de vestir las cuales, a parte de poseer un contenido social, logran ejercer como el trampolín que impulsará tanto la autoestima como la participación de aquellas mujeres que se encuentran en exclusión.

No es solo ropa, es ropa diseñada y creada por nosotras y para nosotras, queremos que nuestros clientes puedan vestir de forma cómoda, bonita, moderna y como no, económica.

Nuestra empresa es sin ánimo de lucro, es decir, todos los beneficios se reinvierten en la formación en costura y auto-ocupación de las mujeres. También trabajamos para fomentar el acceso a la cultura y al aprendizaje necesario para ayudar a las mujeres a encontrar trabajo.

La novedad de nuestra empresa es que no solo es una tienda de ropa, la ropa la diseñamos nosotras y nuestras trabajadoras, con la formación que les vamos proporcionando para ello. Los diseños creados también los confeccionamos nosotras sin necesidad de tener que enviar nuestros proyectos a otro lugar. Utilizamos materiales reciclados apostando por la sostenibilidad ya que es el rumbo que está tomando el mundo de la moda y también para que salgan más económicos y así poder tener precios más competitivos, un precio competitivo no significa menor calidad, le damos vital importancia a la calidad de nuestros productos porque nuestros clientes y su satisfacción es lo principal de NEWEN. Tenemos productos de diversos precios, moda bonita y económica y diseños un poco más elaborados y con un coste un sensiblemente mayor para poder ajustarnos a las necesidades de cada cliente.

Para trabajar en NEWEN no es necesario saber o querer diseñar, se pueden hacer otras cosas, coser, etc. Hay muchas opciones abiertas para que nadie se quede fuera.

NEWEN trabaja como una empresa de inserción, dando oportunidad por un tiempo limitado, con la idea de formar para salir a la sociedad y así ir dando opción a otras mujeres que vayan llegando.

Tal y como se indica en el libro Tengo la bola: Guía para buscarte la vida fuera (1997) “ Salir de la cárcel nunca ha sido fácil; hoy tampoco. Es una situación dura con grandes dificultades para la persona que ha pasado por prisión y que casi

siempre se acompaña de un importante empobrecimiento y deterioro. No sólo se es pobre porque se entra y se sale sin dinero. Cuando se sale, la pobreza es además de ideas, de miras, de amigos. Es bastante frecuente salir con menos salud que se tenía al entrar. Es como si la condena no se limitase a privar de libertad; la condena debe enfermar al que pasa por una cárcel, debe quitarle la capacidad de comunicarse con otras personas, reducir al individuo hasta el punto que no se crea eso: individuo, persona, único, valioso, irrepetible”. Es por esto que queda claro que el proceso de reintegración social del individuo que sale de prisión, dependerá directamente de la situación social que este posea, de esta manera, mientras mayor sea el número de necesidades cubiertas que posee el sujeto, menor será su desarraigo social y su reintegración de dará de manera más fluida.

**¿Y por qué mujeres?** Porque por el hecho de ser mujer y haber salido de prisión sufren una doble discriminación y el riesgo de exclusión es mayor. Al parecer la mirada se vuelve mucho más discriminativa sobre una mujer que estuvo en la cárcel que sobre un hombre. Además, a pesar de que en las cárceles españolas cumplen condena 4573 mujeres, los recursos para estas no son suficientes, hecho que también se refleja



en que la oferta de formación dentro de prisión es importantemente más inferior para ellas que para los hombres. Mientras que existen cursos de mecánica, electricidad, alicatado, etc, dirigido al género masculino, la formación de las reclusas se reduce básicamente a la costura y el bordado, reduciendo con esto de manera considerable las posibilidades por género al momento de salir de prisión.

Es así como este proyecto resulta una oportunidad interesante para que las ex reclusas puedan poner en práctica aquella formación recibida en la cárcel, mientras que crean una red social y fortalecen sus oportunidades para continuar con su formación y reincorporarse en el mundo laboral y, poco a poco, en la sociedad, mientras que se utiliza el mundo de la moda como un lienzo en blanco en el cual volcar sus experiencias y comenzar a dibujar un nuevo comienzo.

Es por esto que la finalidad del proyecto NEWEN es cubrir la mayor cantidad de necesidades para este colectivo, aportando no solo una oportunidad laboral para las mujeres, sino que un espacio de convivencia en el que puedan verter sus experiencias y expresarse de un modo creativo.